Задания I (школьного) этапа Республиканской олимпиады школьников <u>по литературе</u> 2021-2022 уч. год

10 класс

I уровень. Выполните задания по истории и теории литературы. (4*10 б.=40 баллов).

1.1. Назовите произведение и автора. (10 баллов)

А. Вон из Москвы! сюда я больше не ездок. Бегу, не оглянусь, пойду искать по свету, Где оскорблённому есть чувству уголок!.. Карету мне, карету!

Б. ... Исполнись волею моей, И, обходя моря и земли, Глаголом жги сердца людей.

В. Эх. Тройка! птица тройка, кто тебя выдумал! Знать у бойкого народа ты могла только родиться, в той земле, что не любит шутить, а ровнем-гладнем разметнулась на полсвета, да и ступай считать версты, пока не зарябит тебе в очи...

Чудным звоном заливается колокольчик; гремит и становится ветром разорванный в куски воздух; летит мимо все, что ни есть на земле, и, косясь, постораниваются и дают ей дорогу другие народы и государства.

- **Г.** ... она четверть века проработала в колхозе, но потому что не на заводе не полагалось ей пенсии за себя, а добиваться можно было только за мужа, то есть за утерю кормильца. Но мужа не было уже двенадцать лет, с начала войны, и нелегко было теперь добыть те справки с разных мест о его стаже и сколько он там получал.
- **Д.** Месяца четыре все шло как нельзя лучше. Григорий Александрович, я уж, кажется, говорил, страстно любил охоту: бывало, так его в лес и подмывает за кабанами или козами, а тут хоть бы вышел за крепостной вал. Вот, однако же, смотрю, он стал снова задумываться, ходит по комнате, загнув руки назад; потом раз, не сказав никому, отправился стрелять, целое утро пропадал; раз и другой, все чаще и чаще... «Нехорошо, подумал я, верно между ними черная кошка проскочила!»
- **1.2. Что роднит поэтов XIX века**? (2 б) Назовите не менее 4-х авторов и их произведений (4 х 2 = 8 б). Всего 10 б.
- **1.3. По приведенному ниже определению установите**, о каком литературном понятии идет речь в словаре литературоведческих терминов (5 б). Проиллюстрируйте примерами из художественных произведений (5 б). Всего 10 б.

| (от греч. <i>переименование</i>) один из основных тропов в поэтической и |
|--|
| обычной речи, в основе которого лежит замена одного слова или понятия другим, |
| неразрывно связанным в нашем сознании с представлением об этом слове или понятии |

1.4. Установите соответствие.

Творчество какого поэта характеризуется:

- А) гражданственностью, поклонением русской женщине
- Б) обращённостью к истории, судьбам родины

- а) Ф.Тютчева
- б) Н.Некрасова

- В) драматичностью, философичностью, афористичностью
- в) А.Фета Г) «запечатлённостью мгновения» и «поэтической дерзостью» г) А.Толстого

II уровень. Интерпретация художественного произведения. (40 баллов).

Прочитайте стихотворение Ф.И.Тютчева « Осенний вечер» и выполните задания. Ваша работа должна представлять собой цельный, связный, завершённый текст.

| | - |
|----------------------------------|--|
| Осенний вечер | Опорные вопросы: |
| Есть в светлости осенних вечеров | 2.1. К какому виду лирики относится данное |
| Умильная, таинственная прелесть: | стихотворение?(5 б) |
| Зловещий блеск и пестрота дерев, | В каких строках определяется идея стихотворения? |
| Багряных листьев томный, легкий | (5 б) |
| шелест, | 2.2. Какие средства изобразительности (тропы и |
| Туманная и тихая лазурь | фигуры) использует автор для раскрытия темы и |
| Над грустно-сиротеющей землею, | идеи произведения? Проиллюстрируйте примерами |
| И, как предчувствие сходящих | из текста. (15 б) |
| бурь, | 2.3. Что значит для Ф.И.Тютчева природа? (5 б) |
| Порывистый, холодный ветр | Почему поэт описание природы оформляет одним |
| порою, | предложением (10 б)? |
| Ущерб, изнеможенье — и на всем | |
| Та кроткая улыбка увяданья, | |
| Что в существе разумном мы зовем | |
| Божественной стыдливостью | |
| страданья. | |

III уровень. Творческая работа. (20 баллов)

3.1. Напишите сочинение-эссе (10-15 предложений) на одну из предложенных тем:

- 1. «Пустился я в то плавание по морю книг, которое начал с отрочества...», так образно сформулировал И.Ф.Гёте идею непрерывного духовного роста личности через чтение как насущной потребности. А что выбираешь ты?
- 2.С каким литературным героем Вам хотелось бы поговорить, поспорить и о чём? (Жанр сочинения: дружеская беседа, письмо, интервью, дневниковая запись или др – на выбор участника олимпиады)
- 3. Какие книги каких авторов вы посоветовали бы прочитать своим друзьям? Аргументируйте свой выбор.

Всего100 баллов